

Rilke Herbsttag Struktur



Analyse der Struktur

©www.mein-lernen.at

a) Struktur:

Das Gedicht "Herbsttag" besteht aus **drei Strophen** und **sechs Sätzen** mit 87 Worten, die sich über **zwölf Verse** erstrecken. Die erste Strophe weist 3 Verse auf, die zweite Strophe deren vier und die dritte Strophe beinhaltet fünf Verse.

b) Metrum:

Das Metrum ist **jambisch** mit meist **fünf** Hebungen.

Hebung: X **Senkung:** x

Be-fiehl den letz-ten Fröch-ten voll zu sein;

x X x X x X x X x X

c) Reimform:

Die erste Strophe (aba) ist entweder ein unvollständiger umarmender Reim oder ein unvollständiger Kreuzreim.

Die zweite Strophe hingegen ist ein vollständiger umarmender Reim (cddc) wie auch die dritte Strophe - hier um einen zusätzlichen Reim ergänzt (effef).

1. Strophe: "aba" → groß - Sonnenuhren - los
2. Strophe: "cddc" → sein - jage - Tage - Wein
3. Strophe: "effef" → mehr - bleiben - schreiben - her - treiben

d) Reimanordnung:

Hinsichtlich der Reimanordnung dominiert der **Endreim**:

groß/los, sein/Wein, jage/Tage, mehr/her, bleiben/schreiben/treiben

e) Kadenz:

Die verwendeten Kadenzen sind **männlich** und **weiblich**, wobei die männliche Kadenz die weibliche meist umschließt.

z.B. 2. Strophe: **m** - **w** - **w** - **m**